

Pays de la Loire, Vendée
Luçon
4-6 rue Julien-David

Maisons jumelles, 4-6 rue Julien-David

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85001816
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons jumelles
Parties constituantes non étudiées : communs, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1816, L, 354-355 ; 1845, E, 462-466 ; 2005, A1, 126-127

Historique

Ces deux maisons ont été construites en 1838 pour le docteur Julien Neullier et son épouse Anne-Henriette Martineau, cette dernière ayant hérité de l'immeuble précédent en 1836. L'auteur des plans et le responsable du chantier est l'entrepreneur luçonnais Jean Ballereau ; à l'exception du marbrier Barbaste qui est de La Rochelle, tous les artisans sont de Luçon, en particulier le maçon Louis Bichot, le menuisier Lainé, le charpentier David aîné, le serrurier Gournaud, le couvreur en ardoise Chevillard. Dans l'accord signé par le commanditaire et l'entrepreneur, le 28 février 1838, il est noté que les plans et le devis sont de Ballereau, que celui-ci passera les marchés avec les artisans, qu'il conduira le chantier et réglera les entreprises ; enfin, le document précise que les travaux devront être achevés au premier juillet 1838. D'après les documents du cadastre, le nouvel impôt est payé en 1842, ce qui donne l'achèvement des travaux en 1839. Par la suite, les maisons deviennent la propriété du fils des commanditaires, le docteur Hector Neullier ; celui-ci, lors de son décès survenu en 1868, lèguera tous ses biens à l'hôpital de Luçon, dont les maisons jumelles. Le docteur Neullier est une figure importante de Luçon ; une rue de la ville porte son nom et l'hôpital conserve un beau portrait de lui. Le n° 6, ancienne résidence de la famille Neullier, sera affecté au logement du curé de la cathédrale, de 1869 à 1968 ; le n° 4 sera loué à des particuliers. L'histoire de la maison ayant précédé les maisons jumelles est très intéressante et bien documentée ; il n'en subsiste que le sous-sol et quelques éléments de maçonnerie. Les documents des XVII^e et XVIII^e siècles cités en référence nous apprennent qu'il s'agissait de la maison du Temple. En 1676, Louis Ranfray du Sableau l'avait achetée, en état de ruine totale, au consistoire protestant et l'avait remise en état avec des coûts et dépenses extrêmes, ce qui laisse supposer une reconstruction. En 1761, elle est vendue par Louis Ranfray de la Rochette du Bernard (qui habite la maison) à la famille Grellier de Concize, qui elle-même la vend au chirurgien Noël Henry Parenteau en 1772. Elle ressortissait du fief de l'évêque, à l'exception de l'écurie (au sud de la rue des Trois-Pigeons) qui ressortissait du fief de la Coudraye.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle, 4^e quart 17^e siècle (détruit)
Dates : 1838 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Ballereau (entrepreneur, attribution par source)

Description

Les deux maisons sont construites en pierre de taille pour le rez-de-chaussée des façades sur rue, en moellon enduit pour le reste de la maçonnerie ; les toitures sont en ardoise. Le n° 4 possède cinq travées, le n° 6 en possède six ; c'est cette dernière

qui est décrite et illustrée intérieurement. Le sous-sol du n° 6 est voûté en berceau ; on y accède par un escalier en équerre, en pierre. L'étage est desservi par un escalier tournant en charpente. Le salon est pourvu d'un remarquable décor en stuc.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; pierre de taille ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré

Couvrements : voûte en berceau

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ; escalier dans-œuvre : escalier en équerre, en maçonnerie

Décor

Techniques : décor stucé

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : plafond

Statut de la propriété : propriété du département

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; H 255. Liasse contenant les titres de la rente de 10 livres due à l'hôpital sur la maison de Mr Parenteau [propriétaire à partir de 1772] qui fut le temple des protestants : documents allant de 1687 à 1760, en particulier l'acte suivant, qui permet de mieux comprendre l'histoire de la maison : - Acte passé le 13 février 1687 entre l'administration de l'hôpital général et Louis Ranfray du Sableau, concernant la rente foncière de 10 livres due à l'hôpital sur la maison du Temple à Luçon. En se référant aux édits royaux de 1683 et 1684, l'hôpital réclamait à Ranfray l'abandon de la maison du Temple. Celui-ci déclare l'avoir achetée (alors en état de ruine totale) au consistoire protestant, le 15 avril 1676, et l'avoir remise en état, avec des coûts et dépenses extrêmes. Les deux parties s'accordent : Ranfray conserve la maison et paie la rente.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/74 (étude Madien). Titre nouveau concernant la maison du Temple, 4-6 rue Julien-David, le 16 décembre 1760. Il est précisé dans l'acte que, du côté est (c'est-à-dire 8-10 rue Julien-David), se trouve la maison du chanoine Jacques Gogot.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/74 (étude Madien). Vente de la maison du Temple par Louis Ranfray de la Rochette du Bernard à Philippe Charles Grellier de Concize, le 12 septembre 1761
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/31 (étude Royer). Vente de la maison vulgairement appelée le Temple par la veuve Grellier de Concize (représentée par Joseph Froment), à Noël Henry Parenteau, chirurgien, le 29 octobre 1772
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/31 (étude Royer). Vente de la maison vulgairement appelée le Temple par la veuve Grellier de Concize (représentée par Joseph Froment), à Noël Henry Parenteau, chirurgien, le 29 octobre 1772
- Archives départementales de la Vendée ; H dépôt 3, N 3 :
 - Pièces relatives au legs (déclaration de la succession d'Hector Neullier ; acte de dépôt de son testament à l'étude Brivin ; évaluation des immeubles par Léon Ballereau, le 4 janvier 1868 ; accord des héritiers ; acceptation du legs par l'évêque de Luçon). - Pièces relatives à l'origine de propriété (les documents remontent à Parenteau, au XVIIIe siècle). Le document le plus important est le partage des biens des époux Martineau-Parenteau, le 27 juin 1836 : la maison devient alors la propriété d'Anne-Henriette Martineau, épouse du docteur

Julien Neullier, parents d'Hector Neullier. - Pièces datées de 1837 à 1845, relatives à la destruction et à la reconstruction totale de la maison par l'entrepreneur luçonnais Jean Ballereau, pour le docteur Julien Neullier (autorisation de reconstruire, le 1er mars 1837 ; accord passé entre l'entrepreneur et le commanditaire, le 28 février 1838 ; devis des travaux par Ballereau [1838] ; paiements aux entreprises, faits par Jean Ballereau au nom de Julien Neullier, de 1838 à 1845).

- Archives départementales de la Vendée ; H dépôt 3, N 3. Registre des augmentations et diminutions de l'impôt foncier, établi à partir du cadastre de 1816, pour les années 1827-1845 ; à l'année 1842, pour la parcelle L 354, est notée une nouvelle construction de maison pour Julien Neullier, médecin, le nouvel impôt étant de 275 francs.
- Archives départementales de la Vendée ; H dépôt 3, N 21 :
 - Baux du n°4, de 1867 à 1965 ; baux du n°6, occupé par le presbytère de 1869 à 1968.
 - Etat des lieux par Léon Ballereau, le 25 mai 1870. - Travaux de remise en état, réalisés par Emile Bordelais en 1890.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 2 M 2. Dossier concernant le projet de construction d'un presbytère, rue du Murier, par Léon Ballereau en 1869, annulé en raison du legs fait par le docteur Neullier.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 2 M 2 :
 - Plans et coupes des deux maisons au 1/200e, levés en 1933 par le cabinet Roux, de Nantes, en vue de l'assurance contre l'incendie. - Estimation des bâtiments et du mobilier, en 1933.

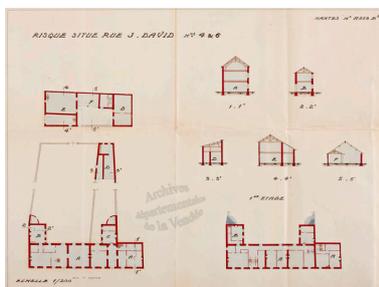
Documents figurés

- Plans et coupes des deux maisons, par le cabinet Roux, 1933. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) H dépôt 3, N 26:8).

Illustrations



Les maisons jumelles sur le plan cadastral actuel.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20118500987NUDA



Plans et coupes des maisons au 1/200, par le cabinet Roux en 1933.
Autr. Roux, Phot. Patrice
(reproduction) Giraud
IVR52_20118500374NUCA



Vue d'ensemble de la façade sur rue, prise de l'ouest.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500390NUCA



Vue d'ensemble de la
façade sur rue, prise de l'est.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500387NUCA



Façade sur rue du n° 6.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500388NUCA



Façade sur jardin du n° 6.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500121NUCA



Façades sur jardin du n° 6 : maison et communs.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500122NUCA



Sous-sol du n° 6 : vue prise de
la salle est vers la salle ouest.
A droite, la descente d'escalier.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500114NUCA



Sous-sol du n° 6 : vue de la salle est,
prise en direction de la salle ouest.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500113NUCA



Sous-sol du n° 6 : salle ouest.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500112NUCA



Vue de l'escalier du n° 6.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500115NUCA



Vue du salon du n° 6, prise
en direction du jardin.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500116NUCA



Vue du salon du n° 6, prise en
direction du vestibule et de la rue.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500117NUCA



Salon du n° 6 : frise et corniche
au-dessus de la cheminée.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500119NUCA



Vue du salon du n° 6 : dessus-
de-porte avec trophées musicaux.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500118NUCA



Salon du n° 6 : rosace du
plafond et pointes de flèches.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500120NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Etude de la demeure luçonnaise (IA85001725) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Luçon, présentation du territoire communal (IA85001723) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



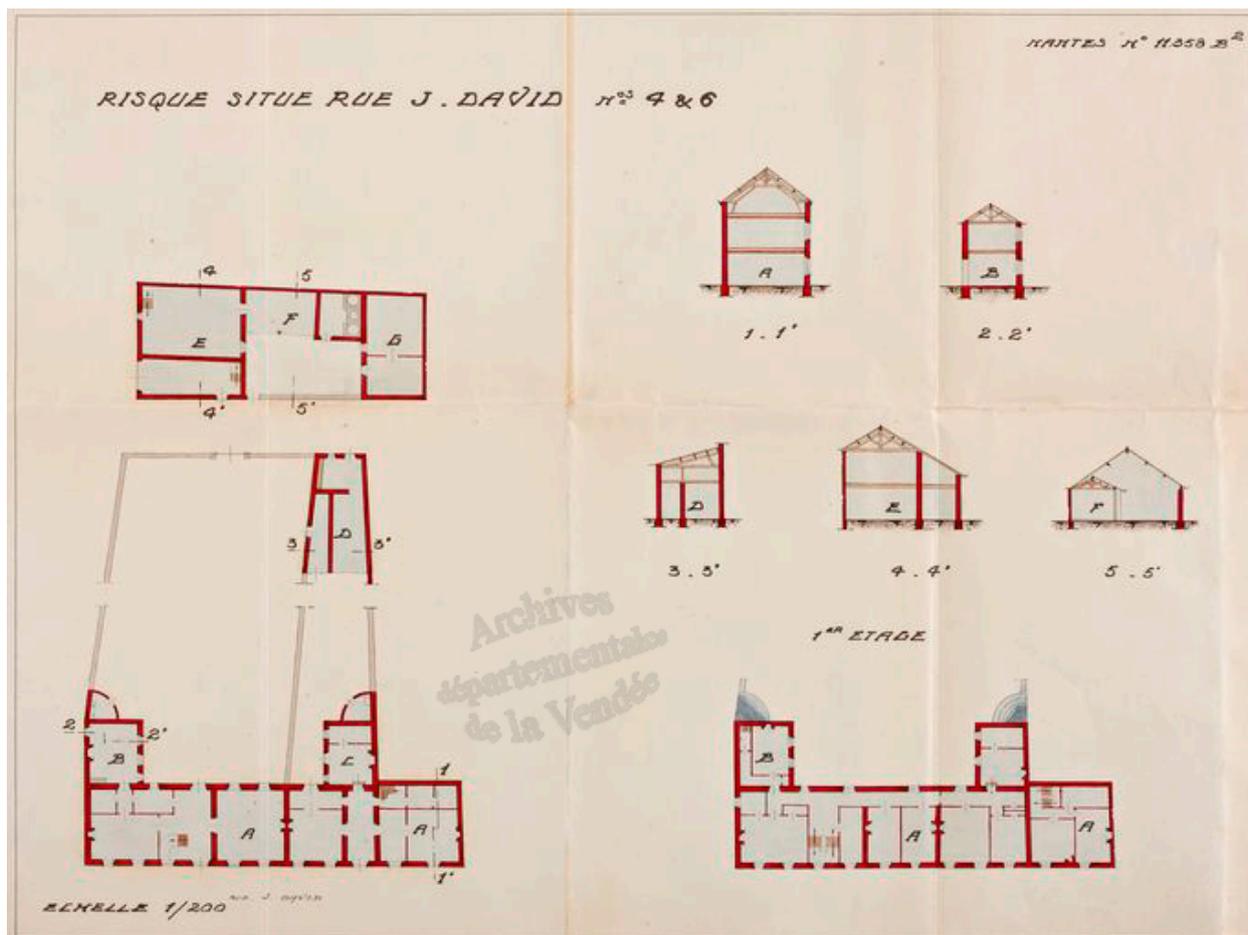
Les maisons jumelles sur le plan cadastral actuel.

IVR52_20118500987NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



Plans et coupes des maisons au 1/200, par le cabinet Roux en 1933.

Référence du document reproduit :

- Plans et coupes des deux maisons, par le cabinet Roux, 1933. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) H dépôt 3, N 26:8).

IVR52_20118500374NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Roux

Échelle : 1:200e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Vue d'ensemble de la façade sur rue, prise de l'ouest.

IVR52_20098500390NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade sur rue, prise de l'est.

IVR52_20098500387NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue du n° 6.

IVR52_20098500388NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur jardin du n° 6.

IVR52_20108500121NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sur jardin du n° 6 : maison et communs.

IVR52_20108500122NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du n° 6 : vue prise de la salle est vers la salle ouest. A droite, la descente d'escalier.

IVR52_20108500114NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du n° 6 : vue de la salle est, prise en direction de la salle ouest.

IVR52_20108500113NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du n° 6 : salle ouest.

IVR52_20108500112NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier du n° 6.

IVR52_20108500115NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du salon du n° 6, prise en direction du jardin.

IVR52_20108500116NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



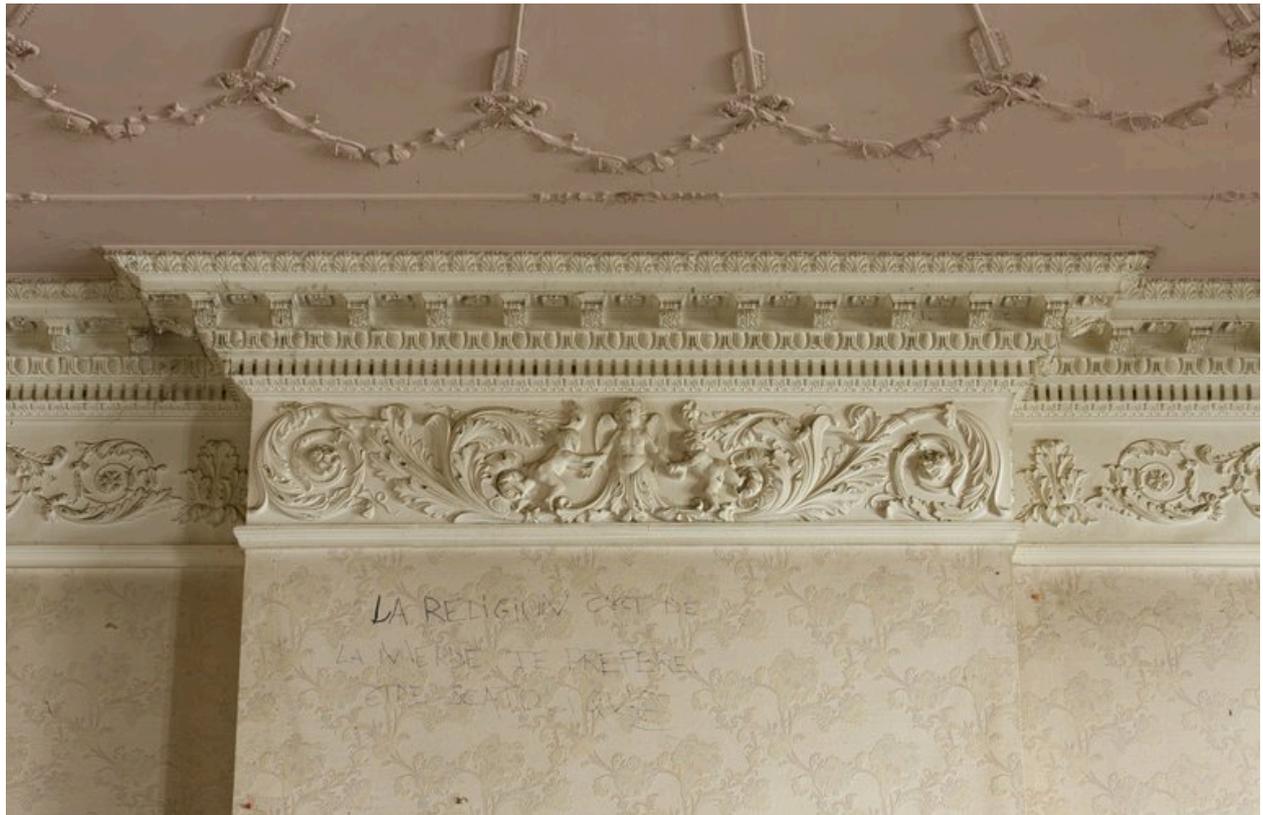
Vue du salon du n° 6, prise en direction du vestibule et de la rue.

IVR52_20108500117NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du n° 6 : frise et corniche au-dessus de la cheminée.

IVR52_20108500119NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du salon du n° 6 : dessus-de-porte avec trophées musicaux.

IVR52_20108500118NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du n° 6 : rosace du plafond et pointes de flèches.

IVR52_20108500120NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation