

Pays de la Loire, Sarthe
Le Lude
Église paroissiale Saint-Vincent du Lude

Patène 1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005108
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : tabernacle mural

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Marc-Augustin Lebrun (orfèvre)

Description

Cette patène en argent doré porte au centre un décor à la molette représentant les lettres IHS surmontées d'une croix. Un cœur planté de trois clous et saignant est figuré en position basse.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent décor à la molette

Mesures :

d = 14,5

Représentations :

I.H.S.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, 2e titre Paris 1819-1838, grosse garantie Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Les trois poinçons sont placés sur le bord de la patène. Poinçon de maître : Lebrun Marc-Augustin : un M et un L séparé par un aigle et une girouette. Poinçon de deuxième titre de l'argent, Paris, 1819-1838. Poinçon de grosse garantie argent Paris 1819-1838 : une femme de profil avec des boucles d'oreilles et un collier de perle..

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

L'orfèvre est actif à Paris à partir de 1821 pour la bijouterie-joaillerie.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200845NUCA



Les trois poinçons
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200846NUCA



Poinçon de maître.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200847NUCA



Poinçon de titre.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200848NUCA



Poinçon de garantie.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200849NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent du Lude (IA72001951) Pays de la Loire, Sarthe, Le Lude, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier, Camille Perez

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue générale.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200845NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les trois poinçons

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200846NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Poinçon de maître.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200847NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Poinçon de titre.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200848NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Poinçon de garantie.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200849NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation