

Pays de la Loire, Sarthe
Villaines-sous-Lucé
Saint Sulpice

Chapelle Saint-Sulpice de Villaines-sous-Lucé

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72059512
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocabulaire : saint Sulpice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1834, B, 437 ; 2023, B, 326

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Construite à proximité de la source, la chapelle est munie d'un petit clocher couvert en pavillon. Elle était accessible par deux portes couvertes d'une plate-bande, percées sur les côtés du mur pignon ouest et aujourd'hui remplacées par une porte centrale à chambranle de briques. Une seconde porte percée dans le mur nord donne accès au chœur. Les trois fenêtres latérales sont couvertes en plein cintre sur des piédroits à chanfrein et congés. Le vaisseau unique est couvert d'un lambris de couverture laissant apparents les tirants de la charpente. Tirants et lambris sont ornés, dans le chœur seulement, d'un décor peint.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements : lambris de couverture
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : peinture
Représentations : MA, représentation non figurative ; IHS, représentation non figurative ; guirlande

Précision sur les représentations :

La partie du lambris couvrant le chœur est peinte en rouge, couleur qui semble avoir remplacé un premier fond blanc. Les symboles IHS et MA sont disposés en alternance dans les travées délimitées par les couvre-joints. Les vestiges d'inscription en lettres gothiques, très effacées, sont également visibles.

Les entrails de charpente du chœur sont peints en rouge et ornés de guirlandes maladroitement.

Les murs ont été repeints récemment en blanc.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : lambris de couvrement

Statut de la propriété : propriété privée

Synthèse

La chapelle Saint-Sulpice est construite peu avant 1620 pour Jacques Renvoizé, curé de la paroisse, près d'une source christianisée sans doute depuis plus longtemps. La nouvelle construction déclarée en 1890 correspond sans doute à la restauration de l'édifice. La porte à chambranle de briques remplace alors l'accès originel à deux portes, dont le fonctionnement reste à expliquer.

La chapelle est remarquable pour le décor peint du couvrement du chœur. Le décor du lambris (alternance de symboles MA et IHS sur fond blanc (?) puis rouge, avec inscriptions en lettres gothiques noires aujourd'hui presque effacées) date probablement de la 1^{ère} moitié du XVII^e siècle. Le décor des entrails (guirlandes blanches posées sur un fond rouge) est sans doute ajouté ou remanié au XIX^e siècle : il est créé après la pose de la partie supérieure du retable, puisqu'il est absent de l'entrait passant derrière le meuble. Quoi qu'il en soit, ce décor marque une nette séparation entre l'espace réservé aux officiants et celui des pèlerins. Ainsi, l'entrait situé entre les deux n'est peint que sur sa face tournée vers le chœur, et le lambris couvrant la nef est resté à nu. Le module différent des planches utilisées pour former ce dernier renforce cette séparation, mais elle peut résulter d'une réfection.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; G ADD 166. **Villaines-sous-Lucé. Titres de la chapelle Saint-Sulpice, 1620-1755.**
- Archives départementales de la Sarthe ; 2 Mi 93. **Fonds Charles GIRAULT. Biens nationaux : notices de ventes des biens de 1^{ère} et 2^e origine, classées par districts.** Vol. 1 : Château-du-Loir - La Ferté-Bernard.
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 383 / 21. Cadastre de Villaines-sous-Lucé. Matrice des propriétés bâties. 1882-1911.
- Archives diocésaines du Mans. Inventaire du mobilier de l'église de Villaines-sous-Lucé. 1902.

Documents figurés

- Archives départementales de la Sarthe ; 2 Fi 9515. Vue intérieure de la chapelle Saint-Sulpice. Carte postale ancienne.

Bibliographie

- PIRAUX, Yves. **Villaines sous Lucé. Un peu d'histoire.** Le Grand Lucé, Caisse locale du Crédit agricole, 1979.
- PESCHE, J.-R. **Dictionnaire topographique, historique et statistique de la Sarthe.** Tome 6, Le Mans, Librairie Bondu ; Paris librairie Derache et librairie Artus Bertrand, 1842.
Article Villaines-sous-Lucé, pp. 528-535

Périodiques

- Archives diocésaines du Mans. Bulletin paroissial de Villaines-sous-Lucé, juillet 1923.

Illustrations



Vue depuis le sud-ouest.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202027NUCA



Flanc sud.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202028NUCA



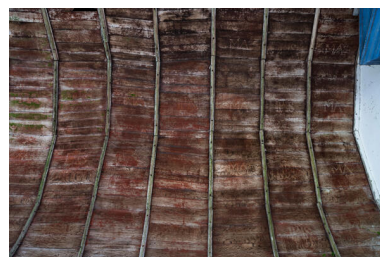
Nef et chœur.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202026NUCA



Nef et revers de la façade.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202016NUCA



Détail du décor du chœur de
la chapelle Saint-Sulpice.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202020NUCA



Détail du lambris orné du chœur
de la chapelle Saint-Sulpice.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237202018NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ecart de Saint-Sulpice (IA72059511) Pays de la Loire, Sarthe, Villaines-sous-Lucé, Saint Sulpice

Dossiers de synthèse :

Villaines-sous-Lucé : présentation de la commune (IA72059502) Pays de la Loire, Sarthe, Villaines-sous-Lucé

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de la chapelle Saint-Sulpice de Villaines-sous-Lucé (IM72059411) Pays de la Loire, Sarthe, Villaines-sous-Lucé, Saint Sulpice

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la chapelle Saint-Sulpice de Villaines-sous-Lucé (IM72059411) Pays de la Loire, Sarthe, Villaines-sous-Lucé, Saint Sulpice

Auteur(s) du dossier : Julien Hardy

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue depuis le sud-ouest.

IVR52_20237202027NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Flanc sud.

IVR52_20237202028NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef et chœur.

IVR52_20237202026NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef et revers de la façade.

IVR52_20237202016NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



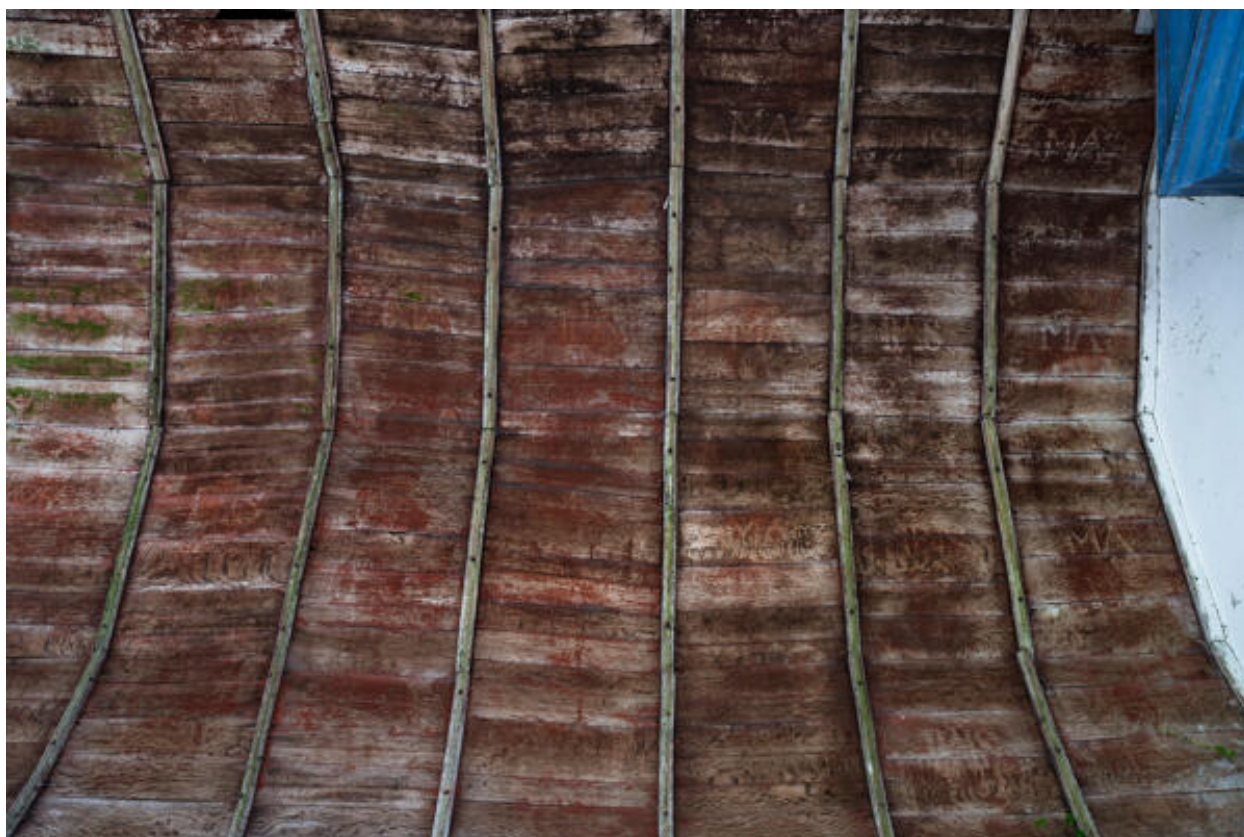
Détail du décor du chœur de la chapelle Saint-Sulpice.

IVR52_20237202020NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du lambris orné du chœur de la chapelle Saint-Sulpice.

IVR52_20237202018NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation