Pays de la Loire, Sarthe
Parennes
place de l'église
Église paroissiale Saint-Martin, Parennes

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 11, 12, 15 et 16) - Église paroissiale Saint-Martin, Parennes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005174
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Vol : Baies 11, 12, 15 et 16 : situées dans le chœur.

Historique

Les 4 verrières ont été réalisées par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume en 1930. Elles sont mentionnées dans le répertoire de dessins de l'atelier où elles sont qualifiées de "grisailles style XIIIe".

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1930
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 4 baies sont en plein cintre. Elles sont dotées de 5 barlotières horizontales et d'une verticale.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
ornement à forme végétale: feuille, branche
ornement à forme géométrique

Les 4 verrières sont ornées de losanges dans chacun desquels sont inscrits un cercle et des feuilles stylisées. Les losanges se détachent sur un fond de branches stylisées ponctué sur les côtés de triangles.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date

Précisions et transcriptions :
Inscription concernant l'auteur, le lieu et la date d'exécution, sur la baie 15 : "A. A. / ALLEAUME / LAVAL - 1930".

Statut, intérêt et protection

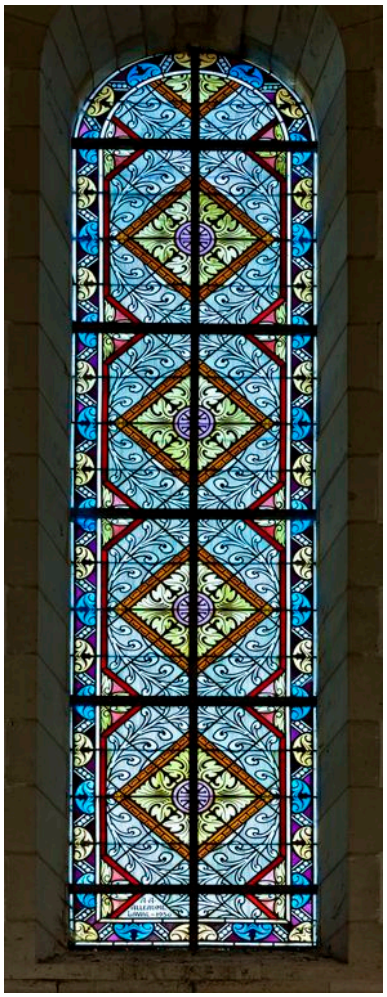
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

Illustrations



Verrière 15.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201440NUCA

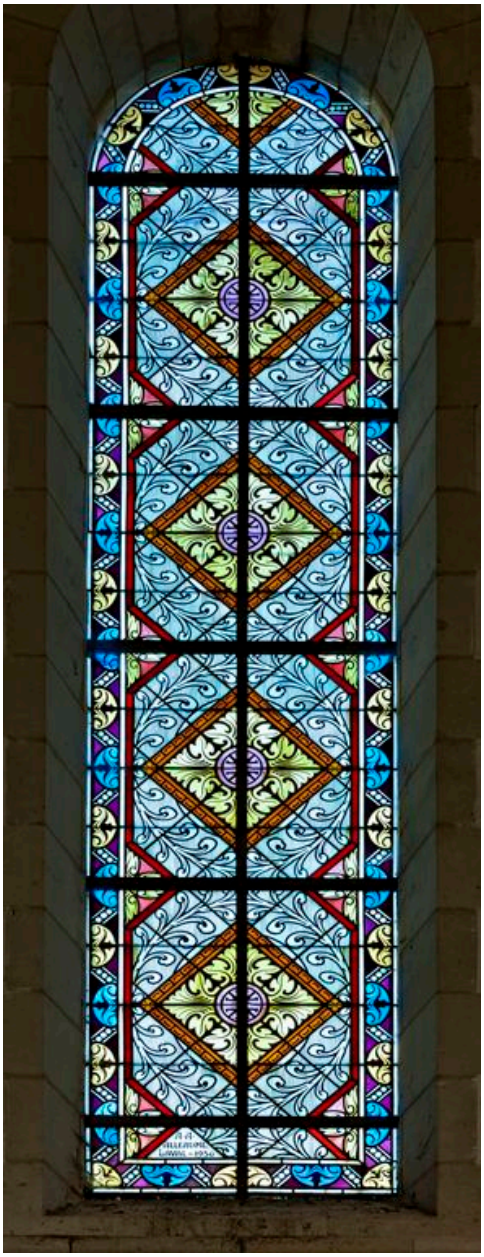
Partie inférieure de la verrière 15 avec la signature.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201441NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin, Parennes (IA72058504) Pays de la Loire, Sarthe, Parennes
Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Verrière 15.

IVR52_20157201440NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Partie inférieure de la verrière 15 avec la signature.

IVR52_20157201441NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation